5-1-1-1 國文領域科目課程計畫

桃園市立平南國民中學 111 學年度國文領域課程計畫(七年級上學期)

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨國文領域課程綱要。
二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
四、本校課程發展委員會決議。
五、本校課程發展委員會之國文領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

國文課程教學以涵育核心素養出發，提升學生語文基礎，開拓視野，了解多元文化內涵，培養口語和書寫的表達力，閱讀和聆聽的專注力、理解力，進而養成解決問題與反省思辨的能力，並在小組合作中健全人我關係。

參、課程目標

本學期課程目標：
本冊包含童詩、語錄體、文言小品、親情、態度等不同面向的選文，第十課選錄饒富趣味、篇幅較長的故事性小說，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。
課程目標為：
一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

肆、領域核心素養

一、國-J-A1: 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。
二、 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。
三、國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。
四、國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀 點，達到良性的人我溝通與互動。
五、國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。

伍、實施原則與策略

桃園市平南國民中學 111 學年度**第一學期七年級**國文領域課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	國文領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	**學習表現** 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。		

	4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 **學習內容** Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	**【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 **【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU3 誠實信用。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 **【生命教育】** 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 **【法治教育】** 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 **【安全教育】** 安 J7 了解霸凌防制的精神。

	【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 **【多元文化教育】** 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 **【閱讀素養教育】** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 **【戶外教育】** 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
學習目標	**本學期課程目標：** 本冊包含童詩、語錄體、文言小品、親情、態度等不同面向的選文，第十課選錄饒富趣味、篇幅較長的故事性小說，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。 **課程目標為：** 一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。
教學與評量說明	**教材編輯與資源** 翰林版國中國文七上教材 **教學方法** 有效利用多元教學媒體與社區資源，激發學生學習動力，將文本與生活經驗加以結合，適切地運用小組合作、提問引導、實作教學等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，建立起不限領域都受用的語文素養。 **教學評量** 1.口語表達 2.主題寫作 3.作業評量 4.資料蒐集 5.學習單 6.小組報告 7.作品發表 8.紙筆測驗 9.圖畫創作 10.詩歌朗誦 11.課文朗誦 12.戲劇表演

	13.主題寫作 14.同儕互評
教學資源	1.YOUTUBE 影音—【小時光麵館】第九話 英雄不流淚-獻給每一位，在人生中，故作堅強的你 2.便條紙 3.學習單 4.閱讀饗宴聆聽音檔 5.網站資源—網站標錯價格的法律爭議 6.網路圖庫

桃園市立平南國民中學 111 學年度國文領域課程計畫(七年級下學期)

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨國文領域課程綱要。
二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
四、本校課程發展委員會決議。
五、本校課程發展委員會之國文領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

國文課程教學以涵育核心素養出發，提升學生語文基礎，開拓視野，了解多元文化內涵，培養口語和書寫的表達力，閱讀和聆聽的專注力、理解力，進而養成解決問題與反省思辨的能力，並在小組合作中健全人我關係。

參、課程目標

本冊包含小詩、近體詩、生態保育、處世智慧等不同面向的選文，第十課更設計為「閱讀樂園」，選錄饒富趣味、篇幅較長、引發思考的小說文本，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣、合作學習及自學能力，奠定終身學習的基礎。

各課學習重點為：

（一）〈聲音鐘〉：
1. 了解「聲音鐘」的涵義。
2. 認識生活中的外來語。
3. 能透過聲音的描摹增添文章的情味。

（二）〈孩子的鐘塔〉：
1. 明瞭「尼可拉斯效應」的涵義。
2. 能藉由故事表達自己的感悟。
3. 體會化小愛為大愛的可貴，涵養熱心助人的情操。

（三）〈紙船印象〉：
1. 了解「紙船」所代表的涵義。
2. 能藉由具體事物的描述寄託抽象情感。
3. 學習排比的修辭技巧。
4. 能從生活小事體會親情溫馨。

（四）〈小詩選〉：
1. 認識「小詩」的特色。
2. 能掌握事物的特性，藉以抒發情懷。
3. 培養積極的態度追尋理想，並能樂在其中。

（五）〈近體詩選〉：
1. 認識近體詩的體例與特色。
2. 以朗誦或吟唱，感受詩歌的音韻節奏之美。
3. 培養積極進取的胸襟與家國民族的情懷。

（六）〈石虎是我們的龍貓〉：
1. 了解石虎對生態保育的意義。
2. 透過深入觀察，說明問題癥結所在並提出解決方案。
3. 培養愛護生態環境的觀念並身體力行。

（七）〈五柳先生傳〉：
1. 認識陶淵明及其人格特質。
2. 了解作者假託五柳先生立傳的用意及作法。
3. 體會作者純真淡泊、安貧樂道的情操。

（八）〈牡蠣有容，珍珠乃大〉：
1. 了解有容乃大的義理。
2. 能透過觀察動物，獲得處世的啟發。
3. 培養面對挫折時的抗壓性。

（九）〈謝天〉：
1. 了解作者對「謝天」的看法。
2. 能運用生活事例來說明道理。
3. 培養功成不居的美德與惜福感恩之心。

（十）〈貓的天堂〉：

1.認識本篇小說推展情節的方式。
2.學習小說使用對比手法凸顯故事主題。
3.學習評估不同生活方式做出選擇。

肆、領域核心素養

一、國-J-A1: 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。
二、 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。
三、國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。
四、國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀 點，達到良性的人我溝通與互動。
五、國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。

伍、實施原則與策略

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市平南國民中學 111 學年度第二學期七年級國文領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>5 節</td><td>設計者</td><td>國文領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習表現
1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。
1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。
1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。
2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。
2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。
2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。
2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。
2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。
2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。
2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。
2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。
2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。
4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。
4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。
4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。
4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。
4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。
4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。
4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。
5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。
5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。
5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。
5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。
6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。
6-IV-4 依據需求書寫各類文本。

學習內容
Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。
Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。
Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。
Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。
Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。
Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</td></tr>
</table>

	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	**【人權教育】** 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 **【環境教育】** 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 **【家庭教育】** 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 **【生涯規劃教育】** 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 **【多元文化教育】** 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 **【閱讀素養教育】** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。

	閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 **【戶外教育】** 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
學習目標	本冊包含小詩、近體詩、生態保育、處世智慧等不同面向的選文，第十課更設計為「閱讀樂園」，選錄饒富趣味、篇幅較長、引發思考的小說文本，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣、合作學習及自學能力，奠定終身學習的基礎。 **各課學習重點為：** （一）〈聲音鐘〉： 1.了解「聲音鐘」的涵義。 2.認識生活中的外來語。 3.能透過聲音的描摹增添文章的情味。 （二）〈孩子的鐘塔〉： 1.明瞭「尼可拉斯效應」的涵義。 2.能藉由故事表達自己的感悟。 3.體會化小愛為大愛的可貴，涵養熱心助人的情操。 （三）〈紙船印象〉： 1.了解「紙船」所代表的涵義。 2.能藉由具體事物的描述寄託抽象情感。 3.學習排比的修辭技巧。 4.能從生活小事體會親情溫馨。 （四）〈小詩選〉： 1.認識「小詩」的特色。 2.能掌握事物的特性，藉以抒發情懷。 3.培養積極的態度追尋理想，並能樂在其中。 （五）〈近體詩選〉： 1.認識近體詩的體例與特色。 2.以朗誦或吟唱，感受詩歌的音韻節奏之美。 3.培養積極進取的胸襟與家國民族的情懷。 （六）〈石虎是我們的龍貓〉： 1.了解石虎對生態保育的意義。 2.透過深入觀察，說明問題癥結所在並提出解決方案。 3.培養愛護生態環境的觀念並身體力行。 （七）〈五柳先生傳〉： 1.認識陶淵明及其人格特質。 2.了解作者假託五柳先生立傳的用意及作法。 3.體會作者純真淡泊、安貧樂道的情操。 （八）〈牡蠣有容，珍珠乃大〉： 1.了解有容乃大的義理。 2.能透過觀察動物，獲得處世的啟發。 3.培養面對挫折時的抗壓性。 （九）〈謝天〉： 1.了解作者對「謝天」的看法。 2.能運用生活事例來說明道理。 3.培養功成不居的美德與惜福感恩之心。 （十）〈貓的天堂〉： 1.認識本篇小說推展情節的方式。 2.學習小說使用對比手法凸顯故事主題。 3.學習評估不同生活方式做出選擇。
教學與評量說明	**教材編輯與資源** 翰林版國中國文七下教材

	教學方法 有效利用多元教學媒體與社區資源，激發學生學習動力，將文本與生活經驗加以結合，適切地運用小組合作、提問引導、實作教學等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，建立起不限領域都受用的語文素養。 **教學評量** 1.口語表達 2.小組報告 3.作業呈現 4.學習單 5.紙筆測驗 6.詩歌背誦、吟唱 7.資料蒐集 8.主題寫作
教學資源	1.書法形體的撲克牌 2.漢字的結構學習單 3.漢字的結構動畫 4.課文動畫 5.翰林國中國文 YouTube 頻道 6.作者影片 7.漢字動畫網路資源 8.與石虎相關影片、報導 9.閱讀饗宴聆聽音檔

桃園市立平南國民中學 111 學年度國文領域課程計畫(八年級上學期)

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨國文領域課程綱要。
二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
四、本校課程發展委員會決議。
五、本校課程發展委員會之國文領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

國文課程教學以涵育核心素養出發，提升學生語文基礎，開拓視野，了解多元文化內涵，培養口語和書寫的表達力，閱讀和聆聽的專注力、理解力，進而養成解決問題與反省思辨的能力，並在小組合作中健全人我關係。

參、課程目標

本學期課程目標為：
本冊包含生活小品、古詩、原住民族文化、史傳文學、議論文、新詩等不同面向選文，第十課選錄饒富趣味、篇幅較長的故事性小說，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。
課程目標為：
一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

肆、領域核心素養

一、國-J-A1: 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。
二、 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。
三、國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。
四、國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀 點，達到良性的人我溝通與互動。
五、國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。

伍、實施原則與策略

桃園市平南國民中學 111 學年度**第一學期八年級**國文領域課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	八年級國文領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
學習重點	**學習表現** 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言並加記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。		

	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 **學習內容** Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	**【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【人權教育】** 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 **【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J9 知行合一與自我反省。 **【生命教育】** 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。

	【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 法 J3 認識法律之意義與制定。 **【家庭教育】** 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J3 解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 **【閱讀素養教育】** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 **【戶外教育】** 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。
學習目標	**本學期課程目標為：** 本冊包含生活小品、古詩、原住民族文化、史傳文學、議論文、新詩等不同面向選文，第十課選錄饒富趣味、篇幅較長的故事性小說，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。 **課程目標為：** 一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。
教學與評量說明	**教材編輯與資源** 翰林版國中國文八上教材 **教學方法** 有效利用多元教學媒體與社區資源，激發學生學習動力，將文本與生活經驗加以結合，適切地運用小組合作、提問引導、實作教學等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做（動）的能力，建立起不限領域都受用的語文素養。 **教學評量** 1.口頭評量 2.作業呈現 3.紙筆測驗 4.課程討論 5.學習單 6.口語表達 7.活動評量

	8.愛情與友情學習單 9.文章朗誦 10.主題寫作 11.書面評量（含學生評語及老師評語） 12.大自然觀察與創作 13.愛的詩句創作及愛的明信片
教學資源	1.卡紙 2.課本教材 3.相關書籍及網站 4.課文動畫 5.小說教學資源 6.作者影片 7.投影片 8.新詩創作教學資源 9.寫作教學資源 10.流行歌曲 11.閱讀饗宴聆聽音檔 12.翰林國中國文 YouTube 頻道

桃園市立平南國民中學 111 學年度國文領域課程計畫(八年級下學期)

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨國文領域課程綱要。
二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
四、本校課程發展委員會決議。
五、本校課程發展委員會之國文領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

國文課程教學以涵育核心素養出發，提升學生語文基礎，開拓視野，了解多元文化內涵，培養口語和書寫的表達力，閱讀和聆聽的專注力、理解力，進而養成解決問題與反省思辨的能力，並在小組合作中健全人我關係。

參、課程目標

本學期課程目標為：
本冊包含現代詩、古詩、議論文、文言小說、海洋文學、態度等不同面向的選文，第十課選錄饒富趣味的故事性小說，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。
課程目標為：
一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

肆、領域核心素養

一、國-J-A1: 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。
二、 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。
三、國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。
四、國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀 點，達到良性的人我溝通與互動。
五、國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。

伍、實施原則與策略

桃園市平南國民中學 111 學年度**第二學期八年級**國文領域課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	國文領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	**學習表現** 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲意涵及表達技巧適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-V-2 聽懂各類文本聲情表達時所營構的時空氛圍與情感渲染。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。		

	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。 5-V-6 在閱讀過程中認識多元價值、尊重文化，思考生活品質，人類發展及環境永續經營的意義與關係。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。 **學習內容** Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字使用。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cc-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。
融入之議題	**【性別平等教育】** 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【人權教育】** 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 **【環境教育】** 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解然環境的倫理價值 **【海洋教育】** 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。

	品 J9 知行合一與自我反省。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 生 J13 美感經驗的發現與創造。 生 J15 靈性修養的內涵與途徑。 **【家庭教育】** 家 J3 家人的情感支持。 家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 **【閱讀素養教育】** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 **【戶外教育】** 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與 活動的過程中落實原則。 **【國際教育】** 國 J2 發展國際視野的國家意識。 國 J3 展現認同我國國家價值的行動。 國 J6 評估衝突的情境並提出解決方案。 **【原住民族教育】** 原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。 原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。
學習目標	**本學期課程目標為：** 本冊包含現代詩、古詩、議論文、文言小說、海洋文學、態度等不同面向的選文，第十課選錄饒富趣味的故事性小說，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。 **課程目標為：** 一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。
教學與評量說明	**教材編輯與資源** 翰林版國中國文八下教材

	教學方法 有效利用多元教學媒體與社區資源，激發學生學習動力，將文本與生活經驗加以結合，適切地運用小組合作、提問引導、實作教學等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，建立起不限領域都受用的語文素養。 **教學評量** 1.口頭報告 2.資料蒐集 3.課程討論 4.學習單 5.分組報告 6.應用練習、習作 7.同儕互評 8.紙筆測驗 9.作業檢核 10.寫作評量
教學資源	1.課本教材 2.教學影片資源 3.寫作教學資源 4.相關書籍與網站 5.網站資源 6.多媒體光碟

桃園市立平南國民中學 111 學年度國文領域課程計畫(九年級上學期)

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨國文領域課程綱要。
二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
四、本校課程發展委員會決議。
五、本校課程發展委員會之國文領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

國文課程教學以涵育核心素養出發，提升學生語文基礎，開拓視野，了解多元文化內涵，培養口語和書寫的表達力，閱讀和聆聽的專注力、理解力，進而養成解決問題與反省思辨的能力，並在小組合作中健全人我關係。

參、課程目標

本冊的教學內容包含：詞選、孟子選、射雕英雄傳等不同面向選文，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。

課程目標為：
一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。
九、循序漸進引導學生理解古今人物及其時代價值意義，培養學生在生活情境中能夠多思考事物脈絡。

肆、實施原則與策略

桃園市平南國民中學 111 學年度第一學期九年級國文領域課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	九年級國文領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		

	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
學習重點	**學習表現** 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨生情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 **學習內容** Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	

	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-IV-6 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的異數、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	**【環境教育】** 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 **【品德教育】** 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 **【生命教育】** 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J3 性別與自我之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。

	【防災教育】 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。 【家庭教育】 家 J3 家人的情感支持。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。
學習目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。

	五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。 九、循序漸進引導學生理解古今人物及其時代價值意義，培養學生在生活情境中能夠多思考事物脈絡。
教學與評量說明	**教材編輯與資源** 南一版國中國文九上教材 **教學方法** 有效利用多元教學媒體與社區資源，激發學生學習動力，將文本與生活經驗加以結合，適切地運用小組合作、提問引導、實作教學等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做（動）的能力，建立起不限領域都受用的語文素養。 **教學評量** 1.口頭評量 2.作業評量 3.課程討論 4.紙筆作業 5.報告評量 6.寫作評量 7.應用練習、習作 8.分組合作 9.同儕互評 10.課文朗誦 11.模擬寫作 12.學習單
教學資源	1.課本教材 2.相關書籍及網站 3.課文動畫 4.教學資源

桃園市立平南國民中學 111 學年度國文領域課程計畫(九年級下學期)

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨國文領域課程綱要。
二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
四、本校課程發展委員會決議。
五、本校課程發展委員會之國文領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

國文課程教學以涵育核心素養出發，提升學生語文基礎，開拓視野，了解多元文化內涵，培養口語和書寫的表達力，閱讀和聆聽的專注力、理解力，進而養成解決問題與反省思辨的能力，並在小組合作中健全人我關係。

參、課程目標

國語文教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：
（一）使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。
（二）使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
（三）培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精髓。

本冊教學內容包含：元曲選、地景文學、戰國策選文等不同面向選文，並在第六課選錄世界著作劇作家莎士比亞作品，期使學生培養出正確理解和活用語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。
（一）〈元曲選〉：
1. 認識散曲的形式特色。
2. 體會元曲的韻文之美。
（二）〈石滬〉：
1. 認識描寫「地景」詩文的特色。
2. 學習從不同觀點切入主題的寫作手法。
（三）〈一家手語餐廳的誕生〉：
1. 將心比心同理身障者的日常困境。
2. 學習關懷弱勢族群。
（四）〈鄒忌諷齊王納諫〉：
1. 認識《戰國策》的內容與特色。
2. 能運用生活經驗來敘事說理。
（五）〈人不可以無癖〉：
1. 善用事例與名言強化論點。
2. 培養癖好以使生活多采多姿。

（六）〈羅密歐與茱麗葉樓臺會〉：
1.認識莎士比亞及其文學成就。
2.培養並提升閱讀劇本的興趣及素養。

肆、實施原則與策略

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市平南國民中學111學年度第二學期九年級國文領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>5節</td><td>設計者</td><td>國文領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習表現
1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。
1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。
2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。
2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。
2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。
2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。
4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。
5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。
5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。
5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。
5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。
6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。
6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。
6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。
6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。
6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</td></tr>
</table>

	學習內容 ◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	**【性別平等教育】** 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 **【環境教育】** 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

	環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 **【品德教育】** 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 EJU6 謙遜包容。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 EJU8 關懷行善。 品 EJU9 公平正義。 品 J9 知行合一與自我反省。 **【生命教育】** 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【家庭教育】** 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 **【生涯規劃教育】** 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 **【閱讀素養教育】** 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。

	【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。
學習目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。
教學與評量說明	**教材編輯與資源** 南一版國中國文九下教材 **教學方法** 有效利用多元教學媒體與社區資源，激發學生學習動力，將文本與生活經驗加以結合，適切地運用小組合作、提問引導、實作教學等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做（動）的能力，建立起不限領域都受用的語文素養。 **教學評量** 1.上台分享表演 2.口頭報告 3.分組討論報告 4.同儕互評 5.作文成品 6.作業評量 7.紙筆測驗 8.報告評量 9.資料蒐集 10.實作成果
教學資源	1.影片播放設備 2.課文吟唱 CD

	3.課文朗讀 CD 4.相關書籍及網站 5.課程相關活動所需文件及道具